

自然科學與生命教育最佳素材！

上百種動物，隨著四季的變化、
生命的步調，創造出一連串的驚嘆號！



美國史密森基金會的標記，學術界的保證！
基金會擁有世界最大的博物館系統和研究機構，共有19座博物館、
9個研究中心、美術館和國家動物園。《大自然之歌》每冊都由學
會的專家審定。

英國哲學家懷德海將教育分為三個階段：

- 一. 浪漫期：小學階段；充滿好奇心與想像力，並逐步去理解現實世界。
- 二. 精密期：中學階段；扎實的打下知識的基礎。
- 三. 展望期：大學之後；擴大視野思考個人與群體、萬物的關係。

《大自然之歌》不論在情感、認知和生命省察層面，能滿足多方面的教育需求，處處充滿真、善、美。

真：書中的動物角色都是與人類一起生活的真實動物，牠們的故事都是真實的在我們周遭進行著。藉由史密森國立自然史博物館各類動物專家的長期研究，這些動物的覓食、捕獵、避敵、繁衍、育幼、遷徙等許多細膩的行為，都真實的發生在我們眼前。此外，真實的自然環境音韻，有收錄在英文CD中。

善：在故事中處處可見動物之間的各種合作與照顧，例如鳴角鴉媽媽不顧自己安危，捨命引開掠食者，保護鳴角鴉寶寶；抹香鯨潛入深海覓食時，牠的同伴會照顧牠的寶寶。此外，還有人類與動物之間的善意，如漁夫將抱卵的藍蟹放生，狗的主人遏止狗侵犯院子裡的襪帶蛇；在沙灘擱淺的虎鯨被送入大海。

美：以寫實的繪畫表現出大自然真實的美，不論是鯨豚伴伴的遼闊海洋，或是花栗鼠的小巧地洞；不論是春夏秋冬，或是晨昏正午；不論是生動的表情眼神、細膩的毛髮皮紋，或是躍然紙上的動作姿態……加上變化的構圖、視角，在在為我們捕捉到大自然不可思議的美。

真、善、美的認識和體會，讓我們對萬物能發自內心的珍惜，這比各種道理來得更說服力。現代人越來越少接近大自然，人與萬物、人與人之間也越來越冷漠，暢談出版《大自然之歌》，就是希望再恢復人與大自然脈動的連結，也讓自己常常感受真、善、美。



暢談文化發起人 祝秦梁

《大自然之歌》

每一次展現，讓我們更敬畏大自然的奧秘。
每一次相遇，讓人類更懂得對萬物的珍惜。

兩大系列，八大特色

1 大地與海洋動物，各盡其妙

全書分大地跟海洋兩大系列各20本，介紹的動物超過百種，以及相關的植物。

2 嚴謹的科學知識，加上優美的文學表現

全部的內容由美國史密森基金會審定，而文字與插畫則充滿文學氣息以及對大自然的關懷，兼具真、善、美。



3 以專業學術的研究，引導細膩的自然觀察

由美國史密森基金會指導，內容詳實而細膩，描繪出求偶、育幼、成長、獵食、防禦、遷徙等各種精采的動物行為。每冊還附有知識小檔案、字彙解釋、在圖裡找一找。

4 以生動的情節鋪陳，述說精采的生命故事

文字精練，富於文學氣息，具有畫面性和故事性，讀起來趣味盎然。

5 以優美寫實的圖畫，呈現萬物的豐富美麗

細緻的自然寫實風格，生動的動物神情，讓人感動。



6 以珍貴真實的聲音，流洩天籟的美妙氣息

全套CD中的英文版由原出版公司製作，大自然的聲音都取自真實的錄音，例如鳴角鴉、白鯨等，充滿震撼。

★全套40冊全彩繪本，英中雙語

★全套40片英中雙語CD

★2本教學資源與活動手冊

★點讀墊板

7 精巧點讀筆，雙語學習好幫手

全書可以點獨中英雙語發音，在自然情境中，學習英文。

8 酷炫點讀墊板，隨時隨地都可聽

特殊設計的點讀墊板，同時納入40張CD的中英內容。

看！從身邊的庭院、潺潺的溪流、濕軟的沼澤、幽深的樹林到遼闊的海洋。聽！熊蜂嘓嘓穿梭在花間、花栗鼠吱吱鑽進鑽出、加拿大雁嘎嘎飛越千里，白鯨咿咿躍出海面。大自然一幕幕華麗而真實的演出，就在當下！

創意閱讀

單本閱讀或主題式主題式多本閱讀，更富啟發

全套40本，可依不同分類，數本合併閱讀，進行歸納與比較。例如：將《河岸路的猢猻》、《清溪路浣熊》和《眠谷巷的紅蝠》合併閱讀，可歸納和比較「夜行性動物」；《午夜的鳴角鴉》和《香蒲小路的加拿大雁》合併閱讀，可進行鳥類飛行、育幼和窩巢的比較。

多本閱讀還可以尋找在各本重複出現的動物，例如浣熊、烏鴉都出現在3本以上，讓閱讀更有樂趣，也感受到每種動物的生活不是孤立的。



配合《教學資源與活動手冊》，變化多種閱讀和教學方案

2本手冊包含多元的課程活動設計、主題聚焦式的學習、延伸的學習資源：

1. 語文訓練：參照每本繪本後面的中英字彙，自製字卡，一面寫上字彙，一面寫上解釋。

2. 閱讀理解能力訓練：以K-W-L (Know-Want-Learned) 教學策略，設計活動訓練孩子的閱讀理解能力

我所知道的	我想知道的	讀後我學到的
貓頭鷹能晚上活動	除了鳴角鴉，還有什麼貓頭鷹？	鳴角鴉和大雁擁有不同的貓頭鷹
貓頭鷹會抓老鼠吃	貓頭鷹還吃什麼？	鳴角鴉吃老鼠、田鼠、青蛙、蛇、魚、鳥、野兔
		鳴角鴉會育幼
		鳴角鴉媽媽會帶著它，去關照它的、保護寶寶。
		鳴角鴉的巢裏不超過1個大雞蛋，總共小於3個雞蛋

3. 跨學科學習：結合數學、自然、社會、視覺、藝術等多元領域。例如模仿動物：故事中的動物是如何移動的？快步奔走或緩步移動？是4隻腳或6隻、8隻，或有翅膀、鰭？遇到危險時會有什麼動作？



書目導覽

大地系列

- | | |
|----------|-----------|
| 午夜的鳴角鴉 | 香蒲小路的加拿大雁 |
| 北森湖的潛鳥 | 紫苑路的帝王蝶 |
| 果園路的瓢蟲 | 蘋果樹巷的熊蜂 |
| 石溪農場的螢火蟲 | 公園街的小黑蟻 |
| 空心樹巷的花栗鼠 | 大平洋大道的灰松鼠 |
| 海岸路的猢猻 | 清溪路的浣熊 |
| 眠谷巷的紅蝠 | 甜漿果小徑的小黑熊 |
| 山胡桃小徑的紅狐 | 林徑的小路 |
| 鋸齒草路的短吻鱷 | 銀塘巷的箱龜 |
| 柳溪巷的襪帶蛇 | 木蘭圓環的牛蛙 |

海洋系列

- | | |
|-------------|----------|
| 白京泳道 | 海中傳奇獨角鯨 |
| 小海豚的第一天 | 海中巨無霸抹香鯨 |
| 虎鯨之歌 | 海中王者大白鯨 |
| 紅鮭魚返鄉 | 劍旗魚迴游 |
| 小海豹的成長 | 小海象的示警 |
| 加拉巴哥海狗的熱帶家園 | 小海獺自力更生 |
| 大西洋藍蟹的沙地漫舞 | 寄居蟹的安樂窩 |
| 海鷗的海邊生活 | 企鵝家族 |
| 海馬礁岩 | 河豚的大驚奇 |
| 章魚的高 | 水中的翼鬼蝠魞 |