

一部有血有淚、鮮活生動的歷史傳奇，一首紀錄人類奮鬥歷程的帶狀歷史詩！

別緻的題材，全新的編法，21世紀的當代詮釋

不是枯燥的教科書，不是陳年的老古董，不是人名、年代的大彙編。

以創新的編輯手法，顛覆傳統歷史書的老舊面貌。

每個欄目都有專屬刊頭，易於辨識。

每冊皆收錄大量珍貴圖片，值得珍藏。

詳盡的圖片說明，有助於對圖片及文章的了解。

專欄是正文的補充和延伸，也是一則很好的獨立短篇。

開頭一段引文，扼要點出篇章的重點。

經過嚴格考據的插畫，將歷史場景如實重現。



### 特別專題

精心企劃的特別專題，是本書最富創意的篇章。新穎的題目，精采的內容和圖片，以大拉頁呈現...



### 時代背景

這是進入正文的第一個欄目，以提綱挈領的方式，先將歷史背景清楚交代...

### 歷史大事件

或是一場決定生死的戰爭，一次驚天動地的改革...



### 歷史群像

有英雄豪傑，也有混世魔王；有地王后妃，也有潦倒文人...

### 藝術精粹

看完份量不輕的歷史大事，不妨輕鬆一下，欣賞一場豐美的藝術盛宴...



### 社會采風

讀歷史，除了關心國家大事、名人偉業，更不能忽略廣大的平民百姓和社會百態...

### 懸案秘辛

成吉思汗的陵墓究竟在哪裡？莎士比亞的真實身分是什麼...



## 《再現世界歷史》目錄

世界史70本

世界歷史：黑字，42本 世界文化史：紅字，28本

中國史30本

中國歷史：綠字，18本 中國文化史：紫字，12本

### 公元前~4世紀

01.人類的童年——史前時代

02.文明的初始——兩河流域文明（約3500~612B.C.）

03.金字塔下的古王國——古埃及（約3500~30 B.C.）

04.永恒的涅槃——古印度文明（2500B.C.~1526 A.D.）

05.煌煌三代，青銅文明——夏商周（2070~770 B.C.）

06.遨遊方塊世界——中國文字發展

07.英雄的征途——史詩

08.上帝的選民——猶太王國（1025~722 B.C.）

09.春秋爭霸風，戰國統一潮——春秋戰國時期（1025~221 B.C.）

10.春秋戰國時期的思想家——諸子百家

11.西方民主的濫觴——古希臘城邦（8世紀~146 B.C.）

12.愛琴海孕育的真善美——古希臘文化

13.東西方首次大碰撞——希波戰爭（492~449 B.C.）

14.中華帝國的崛起——秦漢大一統（221 B.C.~220A.D.）

15.史筆如椽——中國史學

16.一時多少英雄豪傑——三國鼎立（220~280）

17.從伏羲到四大發明——中國科技發展

18.綿延不絕的梵音——佛教

19.地中海的霸主——羅馬帝國（509 B.C.~476A.D.）

20.理性與法律二重奏——古羅馬文化

21.上帝之城——基督教

22.古希臘羅馬的遺產——拜占庭帝國（395~1453）

### 5~15世紀

23.民族大融合——南北朝時期（420~589）

24.領主與騎士的世界——西歐中古時期（5世紀末~14世紀）

25.古代中國經濟大動脈——大運河與漕運（581~618）

26.駱駝背上的征服——阿拉伯帝國（622~10世紀）

27.奉真主之名——伊斯蘭教

28.沙漠遊牧民族的智慧——阿拉伯文化

29.巍巍唐風何雄哉——盛唐氣象（628~907）

30.王朝的護身符——中國典章制度

31.神道的膜拜——中國傳統宗教

32.近代國家的興起——西歐民族國家的形成（843~14世紀）

33.書生帝國——宋王朝興衰（960~1279）

34.倫理綱常，家國天下——中國經學

35.十字架下的血色聖戰——十字軍東征（1095~1291）

36.舊王國的末日審判——諾曼征服（11世紀中葉）

37.馬背上的暴風帝國——成吉思汗與蒙古西征（1219~1260）

38.煥彩光華背後的匠心——中國藝術（一）/建築、雕塑、器物

39.草原雄鷹，大哉乾元——蒙元帝國（1271~1368）

40.星月的雄起——鄂圖曼帝國（1299~1923）

41.盛世之夢——鄭和下西洋與大明帝國（1368~1644）

42.失落的文明——美洲印地安文明（4~15世紀）

43.人性的歡歌——義大利文藝復興（13~15世紀）

44.全球化的原點——地理大發現（15~16世紀）

### 16~18世紀

45.群雄爭霸——日本戰國亂世（1467~1615）

46.文學巨人的時代——莎士比亞與文藝復興時期的西歐文學（16世紀）

47.挑戰上帝權威——哥白尼、牛頓和科學的誕生

48.天主教的革新——宗教改革（16~17世紀）

49.新舊教三十年腥風血雨——三十年戰爭（1618~1648）

50.主權在民——英國革命（1640~1689）

51.太陽王——路易十四時代（17世紀末~18世紀初）

52.盛世輝煌，落日餘暉——康雍乾盛世（1662~1795）

53.開闢荊榛驅荷虜——鄭成功收復臺灣（1662）

54.三千年筆墨嶸嶸——中國文學

55.俄羅斯面向西方——彼得大帝改革（18世紀）

56.吹響理性的號角——啟蒙運動（18世紀）

57.走出中世紀的文化風暴——歌德與狂飆突進運動（18世紀）

58.新大陸升起星條旗——美國獨立（1775~1783）

59.自由女神帶領我們前進——法國大革命（1789）

### 19世紀

60.帝國理想的追求與破滅——拿破崙帝國（1804~1815）

61.法國社會的交響樂——巴爾札克與近代法國文學（19世紀）

62.冒險家的樂園——殖民時代（19世紀）

63.改變世界的工程師——工業革命和資本主義的勃興（18世紀中~19世紀初）

64.科學紀元的降臨——19世紀的科學發展

65.五線譜上跳躍的精靈——世界音樂巡禮

66.立體之美——世界雕塑巡禮

67.大英帝國的全球殖民史——日不落帝國（17~19世紀）

68.槍炮轟鳴，大夢初醒——鴉片戰爭（1840）

69.為理想和利益的戰爭——美國南北戰爭（1861~1865）

70.走向解放之路——拉丁美洲的獨立（18世紀末~19世紀初）

71.俄羅斯恒久的華章——托爾斯泰與近代俄國文學（19世紀）

72.日本現代化的起點——明治維新（1868）

73.晚清變局的分水嶺——戊戌變法（1898）

### 20世紀

74.民主共和的新紀元——辛亥革命（1911）

75.德先生與賽先生——五四運動（1919）

76.艱難的現代化歷程——內憂外患的民國（1912~1937）

77.巴爾幹火藥桶的威力——第一次世界大戰（1914~1918）

78.震撼世界的十天——俄國十月革命（1917）

79.俄羅斯恒久的華章——托爾斯泰與近代俄國文學（19世紀）

80.日本現代化的起點——明治維新（1868）

81.晚清變局的分水嶺——戊戌變法（1898）

82.帝國時代的終結——殖民地獨立（20世紀50~60年代）

83.張揚、反叛與復歸——20世紀60年代西方文化運動

84.以阿恩怨何時了——中東戰爭（1948~1982）

85.重鑄輝煌的渴望——歐洲聯盟（1991~）

86.中華民族大家庭——中國少數民族

87.娛樂帝國——好萊塢的電影工業

88.紅色帝國的覆滅——蘇聯解體（1991）

89.從鉛與火到光與電——資訊與傳播（20世紀~）

90.正義與邪惡的對抗——全球反恐（1992~）

\*書名及冊次在編輯過程中會有些微調整

\*文化史時間跨度大，斷代不易，權宜排入較適合的時段